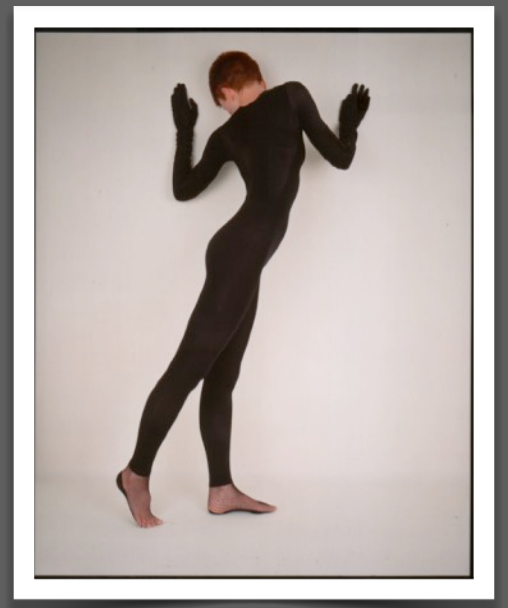


## Howard Schatz



Howard Schatz (geboren 1940) ist ein amerikanischer Fotograf, der zunächst eine Karriere als Augenarzt machte.

Er schloss sein Medizinstudium an der University of Illinois College of Medicine ab und absolvierte anschließend ein Praktikum am Cook County Hospital in Chicago, eine Facharztausbildung für Augenheilkunde an der University of Illinois Eye and Ear Infirmary und ein Stipendium für vitreoretinale Erkrankungen am Johns Hopkins Hospital.

Schatz hatte von 1970 bis 1995 eine Privatpraxis in San Francisco. Er war klinischer Professor für Augenheilkunde an der University of California, San Francisco, und Netzhautspezialist. Schatz ist mit Beverly Ornstein verheiratet, der ehemaligen Leiterin der Abteilung für aktuelle Angelegenheiten beim PBS-Fernsehsender KQED in San Francisco; derzeit ist sie leitende Redakteurin beim Schatz Ornstein Studio. Sie leben und arbeiten in Connecticut und New York.

Die Fotografien von Howard Schatz werden in Museen und Fotogalerien auf der ganzen Welt ausgestellt. Er hat für seine Arbeit internationale Anerkennung erhalten und praktisch jeden Preis auf seinem Gebiet gewonnen, darunter mehrere Auszeichnungen als "Fotograf des Jahres" und Goldmedaillen in den renommiertesten Wettbewerben. Seine Arbeiten wurden in 22 Monografien veröffentlicht.

Im Jahr 2007 veröffentlichte Bulfinch Press das dritte Buch in Schatzs Serie von Fotografien, die auf, über und unter Wasser entstanden sind. Es ist eine atemberaubende Meisterleistung der Unterwasserfotografie und eine visionäre Zelebrierung von Bewegung und Form. Der Fotograf Howard Schatz arbeitete mit äußerst anmutigen und talentierten Tänzern, Models und Performern zusammen und ließ sich von ihnen unter Wasser inspirieren.

Die Bilder in H2O machen sich die einzigartigen Eigenschaften des Wassers zunutze - Licht, Klarheit, Auftrieb und Reflexionsvermögen - und schaffen so eine herrlich heitere und jenseitige Ästhetik. Die Figuren in Schatzs Fotografien sind unheimlich, geschmeidig, athletisch und geheimnisvoll zugleich und verwandeln den Pool in eine Bühne. Howard Schatz hat sich in den 1990er Jahren mit seinen beiden Unterwasserfotografien Water Dance und Pool Light einen Namen gemacht. Mit H2O hebt Schatz die Magie der Schwerelosigkeit und die Schönheit des Tanzes auf neue Höhen. Ob in Einzelporträts oder als Teil eines größeren, spektakulären Balletts, seine Tänzerinnen und Tänzer sind ebenso elegant wie märchenhaft. Sie erscheinen vor der Kamera, als wären sie einem Traum entsprungen.

Zu seinen Arbeiten gehören auch Aktfotos und Porträts einer Reihe von Menschen, darunter Sportler, Schauspieler und Obdachlose. Er hat außergewöhnliche Bilder für Werbekunden wie Ralph Lauren RLX, Escada, Sergio Tacchini, Nike, Reebok, Wolford, Etienne Aigner, Sony, Adidas, Finlandia Vodka, MGM Grand Hotel, Virgin Records und Mercedes-Benz gemacht.

