

KONSTANTIN TOTIBADZE

STILLE SCHÖNHEIT.

Werkschau von zeitgenössischen Stilleben.

Ein ungewöhnlicher Blick auf die Realität und die Erforschung von Raum, Farbe und Form kennzeichnen den Malstil von Konstantin Totibadze, einem international renommierten Künstler aus Georgien. Sein Hauptinteresse gilt dem Bereich des Stillebens in seiner fast metaphorischen und streng gegenständlichen Form.

Seine Arbeiten sind fast ausschließlich dem Genre Stilleben gewidmet und auch motivisch konzentriert sich der Künstler weniger, immer wieder kehrende Objekte. Er ist immer wieder fasziniert dem Objekt Vase, als Porzellan Vase oder Keramik in unterschiedlichsten Glasuren ausgeführt in zahlreichen Lichtstimmungen angefangen. Ebenso arbeitet er mit dem Motiv der Tafel, auf ihr das angerichtete Essen, puristisch inszeniert und im Wesen an der mittelalterlichen Malerei erinnert. Manchmal widmet er seine großformatigen einer einzigen Küchenobjekt wie zum Beispiel dem Einmachglas, es zitiert alte landestypische Tradition.

Seine bis zu 4 m großen Leinwände nehmen den Betrachter sofort in ihren Bann und führen sein Auge in eine stille Welt voller Schönheit.

Die großformatigen Gemälde von Konstantin Totibadze vereinen zwei gegensätzliche Impulse. Einerseits strahlen die Bilder eine fast melancholische Ruhe und Vollkommenheit aus. Sie werden mit etwas Positivem assoziiert und stehen für Einklang und Zeitlosigkeit. Andererseits treten die Bilder aufgrund ihrer Monumentalität dominant in den Raum und fordert so aktiv ihrer Wahrnehmung ein.

Konstantin Totibadze interpretiert das bereits bekannte Genre Stilleben immer wieder neu.

Ausstellung
vom 15. März bis 15. Oktober 2022

Öffnungszeiten:
Mo – Sa 10:00 bis 18:00 Uhr
oder nach Vereinbarung

info@kunstkontor-wiesbaden.com

KunstKontor
Taunusstr. 39
65183 Wiesbaden
Tel.: 0611 / 172 50 482 www.kunstkontor-wiesbaden.com